

ПОЛОЖЕНИЕ О ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ СТУДЕНЧЕСКИХ ЭССЕ «ДЕМОКРАТИЯ – ЭТО...»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Всероссийский конкурс студенческих эссе «Демократия – это...» проходит в рамках Молодежного образовательного проекта РАМТа «ТЕАТР+» театрального сезона 2016-2017 гг., посвященной спектаклю «Демократия» по пьесе М.Фрейна в постановке А.В.Бородина.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

2.1. Цель конкурса – привлечение студенческой молодежи к размышлению о понятиях *демократия, демократическое общество*.

2.2. Задачи конкурса – стимулирование аналитической мысли в среде студенческой молодежи, поощрение творческих навыков в области анализа общественно-политической сферы, привлечение внимания общественности к разговору на тему демократического общества.

3. ОРГАНИЗАТОР

3.1. Российский государственный академический молодежный театр.

4. СОЦИАЛЬНЫЙ СТАТУС УЧАСТНИКА, ОСОБЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

4.1. Автор должен быть учащимся вуза любого субъекта Российской Федерации (бакалавриат и специалитет не ниже 3 курса, магистратура, аспирантура).

4.2. Автор должен владеть английским языком уровня не ниже Upper-Intermediate.

4.3. Автор должен иметь заграничный паспорт со сроком окончания действия не менее 6 месяцев с момента въезда (до окончания 2017 г.).

5. ГРАЖДАНСТВО УЧАСТНИКОВ

5.1. Участники конкурса – жители Российской Федерации, пишущие на русском языке, независимо от места рождения, а также от места прописки или регистрации.

6. ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТЕ

6.1. Автор имеет право предоставить на Конкурс только одну работу в жанре эссе, написанную на русском языке, ранее нигде не публикуемую.

6.2. Работа не может иметь соавторов и не должна быть собственностью другого физического или юридического лица.

6.3. Форма записи: шрифт — Times New Roman, размер шрифта — 12, полуторный интервал.

6.4. К работам, присланным на конкурс, необходимо приложить анкету со следующими сведениями об авторе: фамилия, имя, отчество; дата и место рождения; полное название вуза, факультета, курса, на котором учится автор; почтовый адрес с указанием индекса, городской телефон, мобильный телефон, факс, электронный адрес; название эссе. Без указания этих сведений рукописи рассматриваться не будут.

6.5. Работы, присланные на конкурс, не рецензируются.

7. ПОРЯДОК ОТБОРА ЭССЕ НА КОНКУРС

7.1. Дирекция образовательной программы присваивает каждой присланной на конкурс работе номер и передает ее членам Жюри, которые читают эссе, не зная имени автора.

7.2. По критериям, разработанным дирекцией программы, члены жюри заочно оценивают работы. Для определения победителей возможно очное заседание членов жюри.

7.3. В качестве победителей конкурса выбираются авторы трех лучших работ, которым будут присвоены 1, 2 и 3 место.

8. ПРИЗЫ

- 8.1. Авторы-победители конкурса будут приглашены в РАМТ на подведение итогов образовательной программы к спектаклю «Демократия» в мае 2017 года.
- 8.2. Победителю, занявшему 1 место, будет вручен главный приз – участие в программе «Актуальные вопросы работы парламентской администрации» в университете Макгилла/McGill University (г. Монреаль, Квебек, Канада) в период с 14.05.2017 г. по 20.05.2017 г. (<https://www.mcgill.ca/continuingstudies/programs-and-courses/leadership/courses-and-workshops/parliamentary>) – предоставленный партнером проекта Бюро международных образовательных программ «Прямой разговор».
- 8.3. Организатор оставляет за собой право учреждать специальные призы (за рамками призового фонда).
- 8.4. Победитель имеет право полностью или частично воспользоваться главным призом. В случае частичного использования главного приза, победитель не может претендовать на денежную компенсацию за неиспользованные дни.
- 8.5. В случае отказа победителя воспользоваться главным призом, денежная компенсация не предусмотрена.
- 8.6. Главный приз конкурса не подлежат замене на денежный эквивалент.

9. АВТОРСКИЕ ПРАВА

- 9.1. Все права на работы, присланные на конкурс (в том числе и победившие в нем), остаются у авторов.
- 9.2. Организаторы оставляют за собой возможность проводить публичные читки присланных на конкурс работ, публиковать их в интернете (на сайтах www.ramt.ru, www.ramtograf.ru, сайтах организаций-партнеров).
- 9.3. Любое коммерческое использование работ выходит за рамки деятельности конкурса, требует особого договора с автором и невозможно без согласия автора.

10. ЖЮРИ

- 10.1. Жюри конкурса формируется дирекцией образовательной программы. В составе жюри обязательно представительство 5 человек из числа специалистов в области журналистики, права и других смежных дисциплин.

11. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

- 11.1. Размещение информации о проведении конкурса, донесение информации об условиях проведения конкурса до целевой аудитории (учащихся учебных заведений в Российской Федерации) в период не позднее 15 декабря 2016 г.
- 11.2. Эссе принимаются на конкурс до 15 февраля 2017 г.
- 11.3. Заочная оценка работ Жюри производится с 15 февраля по 15 марта 2017 г.
- 11.4. Итоговое обсуждение жюри и выбор победителей проходит в период с 15 марта по 1 апреля 2017 г.
- 11.5. Победители объявляются не позднее 1 апреля 2017 г.
- 11.6. Победители конкурса принимают участие в итоговом мероприятии образовательной программы в мае 2017 г.

12. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

- 12.1. Объявление о конкурсе размещается на информационных порталах РАМТа и других организаторов и информационных партнеров.
- 12.2. Эссе принимаются на конкурс по электронной почте zritel-ramt@yandex.ru с пометкой «Конкурс «Демократия – это...»».

13. ОПОВЕЩЕНИЕ О РЕЗУЛЬТАТАХ КОНКУРСА

- 13.1. Организаторы напрямую оповещают победителей о результатах конкурса.
- 13.2. Результаты публикуются на интернет-сайте www.ramt.ru, сайтах других организаторов конкурса и информационных партнеров проекта.